Контрольно - измерительные материалы
для проведения промежуточной аттестации
(тестирование)
по родной литературе (татарской)
(для изучающих татарский язык как родной)
8 класс

Спецификация

Контрольно – измерительные материалы предназначены для проведения процедуры промежуточной аттестации учащихся 8 класса по учебному предмету «Родная литература (татарская)».

Контрольно-измерительные материалы составлены на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования, в соответствии с действующей рабочей программой по учебному предмету «Родная литература (татарская)».

Цель: оценка общеобразовательной подготовки обучающихся по родной литературе (татарской) за курс 8 класса.

Форма проведения промежуточной аттестации – контрольный тест. Итоговая работа по родной литературе (татарской) за курс 8 класса в форме контрольного теста соответствует учебной программе.

Итоговый контрольный тест рассчитан на 45 минут. В ходе его выполнения ученик должен будет продемонстрировать уровень сформированности личностных, предметных и метапредметных результатов.

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде;
-сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Метапредметные результаты:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному выполнению, переносу и интеграции;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и самоконтролю в процессе письма;
- умение находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

- умение находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности).

Структура КИМ

Тест состоит из 2 частей: часть 1 включает 10 заданий с выбором ответа либо с записыванием краткого ответа; часть 2 состоит из заданий работы с текстом.

Кодификатор контрольно - измерительного материала для проведения промежуточной аттестации по родной литературе (татарской) в 8 классе.

№ задания	Проверяемые элементы содержания	Планируемые результаты	Максим. балл
Тест А1	Умение соотносить автора и его произведения	**предметные:** проверить полученные знания и умения **коммуникативные:** умение размышлять и формулировать **регулятивные:** умение достигать поставленной цели **познавательные:** использование приобретенных знаний	1
А2	Умение соотносить автора и его произведения		1
А3	Умение определять литературный жанр		1
А4	Знание культуры татарского народа		1
А5	Умение соотносить автора и его произведения		1
А6	Знание автора гимна РТ		1
А7	Умение соотносить автора и его произведения		1
А8	Умение соотносить автора и его произведения		1
А 9	Умение соотносить автора и его произведения, знание содержания произведения		1
А10	Умение соотносить автора и его произведения, знание содержания произведения		1
Текст, задания В11	Знание содержания произведения		2
В12	Умение рассуждать и выражать на письме свои мысли		2
В13	Знание содержания произведения, его героев		2
В14	Понимание и умение выражать основную мысль произведения		2

Критерии оценивания:

Балл	16-18 балл	13-15 балл	9 -12 балл	0 - 8 балл
%	90-100 %	70-89%	45 -6 9%	20-44%
Билге	“5”	“4”	“3”	“2”

Тест

I вариант

1 нче өлеше (А)

А1. “Пар ат” шигыренең авторы кем?

а) Габдулла Тукай;
б) Фатих Хөсни
в) Фатих Әмирхан.

А2. Шәриф Камал кайсы әсәрне язган?

а) “Алмачуар”
б) “Буранда”
в) “Морза кызы Фатыйма”

А3. “Алмачуар” әсәре жанры буенча?

а) әкият
б) повесть
в) хикәя

А4. Татар театрына кем нигез салган?
а) Г. Камал
б) Ф. Әмирхан
в) К. Тинчурин

А5. “Су кызы” хикәясенең авторы кем?

а) Нәкый Исәнбәт
б) Нәҗип Думави
в) Фәтхи Бурнаш

А6. Татарстанның Дәүләт гимнын иҗат иткән композитор

а) Рөстәм Яхин
б) Салих Сәйдәшев
в) Сара Садыйкова

А7. “Син”, “Мин”, “Ул” шигырьләрен кем язган?

а) Закир Рәмиев
б) Шәехзадә Бабич
в) Сәгыйть Рәмиев

А8. “Алмачуар” хикәясенең авторы кем?

а) Нәкый Исәнбәт
б) Галимҗан Ибраһимов
в) Фәтхи Бурнаш

А9. Галимҗан Гыйльмановның әсәрен билгеләгез.

а) “Җан авазы”
б) “Яшел тутый”
в) “Болын патшасы”

А10. “Зәңгәр шугалак” хикәясенең авторы кем?

а) Әхәт Гаффар
б) Ринат Мөхәммәдиев
в) Фаил Шәфигуллин

2 нче өлеше (В)

Бакый бабай дөрес әйткән икән. Бу матур, бәхетле минутлар күпкә бармады. Тутайның хуҗасы, кошны сатып акча эшләүдән өметен өзеп, сүгенә-сүгенә торып басты, аннары, читлекне иләмсез генә тотып, алпан-тилпән чыгып китте. Тутый исә, читлек рәшәткәләренә бәрелә-сугыла, чыркылдады да чыркылдады. Үз дусты белән хушлашуы идеме бу, тән авыртуларыннан сызланып кычкыруы идеме – әйтә алмыйм...

Кошчыкка җим ашатып торган малайның кулы алга сузылган килеш асылынып калды. Тутый томшыгында бая гына иркәләнгән кечкенә нәзек бармаклар арасыннан икмәк валчыклары җиргә коелды. Малайның күзләренә күтәрелеп карадым. Аларда яшь бөртеге булып мөлдерәмә тулган ачудан башка берни дә күрмәдем. Янына барып юатырга, тынычландырырга теләдем. Ләкин ул кинәт кенә халык арасына кереп юкка чыкты. “И юләр, шул вакыт багана кебек түнтәеп тормасаң”, - дип, үземне сүгүдән башка эш калмады.

B11. Өзек кайсы әсәрдән алынган? (Новелланың исемен языгыз)

_____

B12. Яшел тутыйны ник беркем сатып алмый?

_____

B13. Булат кош базарына ни өчен йөри?

_____

B14. Новелла нәрсә турында? (саранлык турында, мәхәббәт турында, дошманлык турында, дуслык турында).

_____

Дөрес җаваплар

№	җавап
А1	а
А2	б
А3	в
А4	а
А5	б
А6	а
А7	в
А8	б
А9	б
А10	в